

الأربعاء 6 شعبان 1427 هـ - 30 أغسطس 2006 م - العدد 13946



عودة الى ثقافة اليوم

العدد الثالث من مجلة «عود الند» نقلة نوعية سيطرت عليها أحداث لبنان

الرياض - هيام المفلح:

شهد العدد الثالث من المجلة الثقافية الشهرية «عود الند»، نقلة مهمة تمثلت في تواجد مزيج من الأسماء المعروفة والجديدة، وانعكست على مواضيعها أحداث لبنان الدامية .

وقد ذكر المشرف على المجلة الإعلامي عدلي الهواري في تصريح خاص له : «إن عود الند نجحت في إقناع أسماء معروفة /كرشاد أبو شاور وأمينة جحا وجابر سليمان / بالكتابة في العدد الثالث، الذي جسد غاية عود الند في أن تكون منبرا ثقافيا راقيا للكتاب المخضرمين والجدد» .

ومن الطبيعي أن تفرض أحداث لبنان نفسها على هذا العدد، حيث تم تخصيص الغلاف للإشارة إلى مجزرة قانا الثانية، وخصص في العدد ملف تحت عنوان «لا للعدوان» .

وشمل العدد كتابات إبداعية متنوعة كالقصة القصيرة والتحقيق ونصوص أخرى، إضافة إلى ثلاثة مقاطع من كتب صدرت في الماضي. كما نشرت «عود الند» مادتين موجزتين حول الكتابة السلمية. وهناك كلمتا وداع للفنان التشكيلي الفلسطيني إسماعيل شموط، والإعلامية السورية المخضمة، سلوى الأسطواني.

تجدد الإشارة إلى إن «عود الند» مجلة إلكترونية تصدر في الأول من كل شهر، ولا تشترط أي نوع من التسجيل لقراءة المجلة أو الكتابة فيها، وعنوان موقعها هو

www.oudnad.net

التعليق مقفل لإنهاء الفتره المحدده له



عودة الى ثقافة اليوم

الدورة المتميزة

PMP

ثقافة اليوم

- ماذا يفعل «الحلم أو الضمير» العربي في ظل الصراعات السياسية؟! [الملك فهد بن عبدالعزيز ليس مجرد ملك](#)
- عندما كنت طالبا نافحت عن أمتي بالحجارة والشعر [مايكل مور.. يعجب الأمريكيين ولا يؤثر فيهم!!](#)
- هل ظهور محمد عبده المتكرر أفسد متعة متابعتنا لأعماله؟! [عندما كنت طالبا نافحت عن أمتي بالحجارة والشعر](#)

الأولى
متابعات
شؤون دولية
محليات
لقاء
مقالات اليوم
طب
ثقافة اليوم
الرأي
الرياض الاقتصادي
تقنية المعلومات
دنيا الرياضة
الكاريكاتير
محطات متحركة
الأخيرة
الصحفي الإلكتروني

600



www.oudnad.net



جميع الحقوق محفوظة لمؤسسة اليمامة الصحفية 2008-1999 .
تصميم وتطوير وتنفيذ إدارة الخدمات الإلكترونية